

>>Лента новостей

✓ ГЛАВНЫЕ НОВОГОДНИЕ ЕЛКИ СТОЛИЦЫ БАШКОРТОСТАНА ПРОЙДУТ В КONGRESS-ХОЛЛЕ.

Здесь пройдут: 21 декабря – Президентская елка, 22 декабря – Столичная, 23 декабря – Столичная социальная елка. Кроме того, для одаренных школьников, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, 25 декабря будет устроено новогоднее представление в Государственном цирке. Также социальные елки пройдут во Дворце культуры «УЗЭМИК» 25 и 28 декабря. Центральная городская елка по традиции пройдет на площади имени В.И.Ленина в самый канун Нового года. Для подростков группы социального риска новогоднее представление состоится 4-6 января в Уфимском юридическом институте МВД РФ. Для инвалидов и воспитанников детских домов будут организованы праздничные вечера и утренники в домах детского творчества, муниципальных библиотеках. Практически во всех Дворцах культуры пройдут новогодние представления для детей работников учреждений и предприятий города.

✓ КАПОВА ПЕЩЕРА, ПАМЯТНИК САЛАВАТУ ЮЛАЕВУ, БАШКИРСКИЙ ДИКИЙ МЕД, ГОРЫ ШИХАНЫ, ГОРА ИРЕМЕЛЬ, ИРЕНДЕКСКИЙ МЕДВЕДЬ, ГРАНИЦА ЕВРОПЫ И АЗИИ – за эти чудеса Башкортостана можно проголосовать на сайте www.ruschudo.ru

в рамках совместного проекта телеканала «Россия», радиостанции «Маяк» и газеты «Известия» под названием «Семь чудес России». По словам организаторов, целью проекта является возрождение патриотизма и любви к своему Отечеству, привлечение внимания к восстановлению и сохранению уникальных исторических, культурных и природных объектов на территории нашей Родины. По итогам первого тура будут отобраны победившие 49 чудес из семи федеральных округов России: по семь чудес от каждого федерального округа. С 1 февраля по 10 июня 2008 года пройдет финальный тур голосования, в котором вся страна будет выбирать уже из 49 номинантов. Итоги всенародного голосования будут объявлены 12 июня 2008 года в Москве во время прямой трансляции телеканалом РТР празднований в честь Дня независимости России. Проголосовать за чудеса Башкирии можно на странице <http://www.ruschudo.ru/regions/3.html#>

✓ 22 ДЕКАБРЯ В СИБАЕ БУДЕТ ОТКРЫТ ПАМЯТНИК ВОЕННОСЛУЖАЩИМ,

принимавшим участие в боевых действиях. Памятник представляет собой поднятую на постамент боевую машину пехоты – БМП. На открытие памятника приглашены представители Российского союза ветеранов-афганцев, Государственного Собрания – Курултая – Республики Башкортостан, Республиканского отделения Российской общественной организации «Боевое братство», республиканского отделения Российского союза ветеранов-афганцев, а также представители Уфы, Стерлитамака, Ишимбая, Мелеуза, Оренбурга, Новотроицка, Магнитогорска.

✓ ТЕСТ-СИСТЕМЫ ДЛЯ ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКИ ГЕПАТИТОВ И ВИЧ-ИНФЕКЦИИ

будут закуплены для нужд лечебных учреждений Башкортостана. Такое решение было принято Президентом РБ Муртазой Рахимовым на заседании Совета Республики по вопросам развития здравоохранения. Это оборудование необходимо для того, чтобы в сжатые сроки установить наличие или отсутствие у пациентов данных заболеваний. По словам ректора БГМУ, профессора Вилия Тимербулатова, в ходе проведения экстренных операций очень высока вероятность инфицирования хирургов. Чтобы избежать возможного заражения, необходимы тест-системы, позволяющие за 20 минут подтвердить или опровергнуть наличие в организме пациента вирусов заболеваний. На приобретение данного оборудования для всех больниц республики потребуются 12 миллионов рублей.

По сообщениям наших корреспондентов и агентства «Башинформ».

>>Дежурный по неделе

Мы не Букины. Букины не мы

Лариса Теплякова,

публицист

Что связывает нас с внешним миром, если даже мы по каким-то причинам не выходим из дома? Телевидение. Всеобъемлющее, всепроникающее, привычное средство массовой информации. Ему все возрасты подвластны. Телеприемники стоят по всей стране, даже в отдаленных деревушках, где об Интернете знают только понаслышке – из телепередач.

А ведь всего-то лет 38-40 назад, во времена моего раннего детства, телевизоры в быту были редки. И это сближало людей, как ни странно. В нашем подъезде они имелись лишь в трех квартирах, и «каждый вечер, в час назначенный» соседи дружно собирались для коллективного просмотра кинофильмов. Я отлично помню эти посиделки у голубого экрана. Такие удовольствия не забываются.

Программ было всего две, передач – с десяток и фильмов немного, но все телепроекты объединяло очень важное свойство – высокое художественное достоинство.

Сейчас телевизоры в каждой квартире и даже в каждой комнате. Никого не удивит цветным изображением и огромным множеством каналов. Но почему-то количество не стыкуется с качеством...

Мы живем в зубодробительном, слегка безумном ритме. Мы делаем карьеры. Мы строим капитализм с человеческим лицом. Мы заняты и заматаны. Нам некогда. Мы успева-

ем лишь здороваться с соседями и все реже видимся с дорогими друзьями и любимыми родственниками. Зато герои телесериалов ежедневно являются к нам в дом. Они вживляются в наше сознание так глубоко, что даже в телефонных разговорах мы порой обсуждаем перипетии их сериальной судьбы. Страна еще не рассталась с няней Викои и семьей продюсера Шаталина, а тут уже подросли Букины.

От Букиных трудно отделаться простым щелчком пульта. Города России увешаны рекламными щитами с портретом Даши – рыжеволосой бестии, развеселой лентяйки, моточки и матери двух недорослей. Рекламный слоган гласит – «Лет через двадцать мне будет тридцать!». Арифметически неверно, но оптимистично. Пазитифчик, как выражаются на некоторых форумах в Интернете. Неграмотно, но бодро.

Иногда встречаясь с Букиными лицом к лицу, я начинаю хандрить. В этой ячейке общества главным стимулом и мерилом всего являются денежные знаки. Герои их постоянно жаждут, а обретая даже малую толику средств, тут же бестолково проматывают. Психология всей семьи проста как три рубля.

Мелочные рыночные отношения в семье Букиных вызвали мои опасения. Ведь эти незадачливые персонажи скрашивают долгие зимние вечера миллионам людей! Семейка шествует по стране и исподволь завоевывает нестойкие, слабые души. Того и гляди расплодятся вокруг подобия Букиных...

Однако утешил Первый канал. Несколько месяцев воскресными вечерами транслировалась передача «Минута Славы». В жюри присутствовали писательница Татьяна Толстая и неувядаемый КВНщик Александр Масляков, а эти фамилии – гарантия отсутствия пошлости. Ведущий Гарик Мартиросян тоже был на высоте: мягкая, интеллигентная манера общения, добрый юмор, чуткость и ободряющий бархатный взгляд.

Участников отбирали по всем городам и весям. Желающих себя показать да людям посмотреть оказалось немало. Передача напомнила

всем добрые давние конкурсы «Алло, мы ищем таланты!», «А ну-ка, парни!» и, соответственно, «А ну-ка, девушки!». Как говорится, все новое – это хорошо забытое старое.

Что творилось на сцене! Народ увлеченно пел, плясал, выказывал силу, смекалку и ловкость. Действо трогало и умиляло.

Чуть больше недели назад конкурс завершился. По результатам голосования телезрителей в финал вышли три участника. Расскажу о них чуть подробнее. Альберт Верхоляк, по профессии учитель финского языка, виртуозно исполнял шотландские танцы и бил четкетку. Дмитрий Булкин, автомеханик из подмосковного городка Кубинка, демонстрировал неподражаемые акробатические номера. Мальчишки-подростки из Соновского интерната для детей-сирот показали искусство брейк-данса. Все финалисты явили высокий уровень мастерства, но главный приз достался Диме Булкину.

На виду у всей страны победителем вручили сертификат на 1 000 000 рублей. Но не это событие стало истинным апофеозом конкурса!

Внимание! Дмитрий Булкин раздал свой миллион. Триста тысяч он подарил ребятам-сиротам из интерната. Остальные деньги поделил между тренерами, которые много лет помогали ему оттачивать мастерство и подготовили к ответственному выступлению на телевидении. Такой поступок достоин восхищения.

К сожалению, мне не удалось найти большую фотографию этого паренька. Поверьте моему словесному описанию. Дима – очень симпатичный молодой человек, типичной славянской наружности, с ясными распахнутыми глазами. Его открытое лицо лучится добротой и благожелательностью. Думаю, у Димы Булкина впереди интересное будущее. Давайте запомним эту простую фамилию и будем вместе следить за его успехами.

Я постараюсь избежать высокопарности и скажу просто: пока есть такие Булкины, нам не страшны Букины. Нет, мы не Букины. Букины не мы. ■

Уфимская машина времени

Любовь КОЛОКОЛОВА,
«Башинформ».

Открытие скульптурной композиции «Машина времени» состоялось сегодня в Уфе, в сквере Моторостроителей, заложенном в честь столетия легендарного директора Уфимского моторостроительного завода Михаила Ферина.

«Машина времени» – это турбореактивный двигатель Р-95Ш для самолета «Су-25», который ОАО «Уфимское моторостроительное производственное объединение» начало серийно выпускать в 1980 году.

– Эта скульптурная композиция – больше, чем памятник известному во всем мире мотору, – сказал во время открытия генеральный директор ОАО «УМПО» Александр Артюхов. – Это воплощение технической и интеллектуальной мощи УМПО, дань уважения труду многочисленного коллектива, символ преемственности поколений.

Александр Артюхов сообщил, что композиция станет центральной в сквере Моторостроителей, который будущей весной приобретет окончательный вид. Здесь будут разбиты газоны и клумбы, высажены цветы, поставлены удобные скамейки. Люди будут приходить сюда, чтобы отдохнуть и приобщиться к истории завода.

На открытии, несмотря на мороз, собралось много нынешних и бывших работников, многим из которых довелось работать в «эпоху Ферина». Они сказали немало теплых слов в его адрес, отметили его жесткость и требовательность как руководителя и в то же время удивительную человечность и прозорливость. Чтобы согреть пришедших на праздничную церемонию, работники предприятия «Общепит» УМПО развернули несколько палаток, где угощали всех желающих горячим чаем и блинами. ■

>>Мир без границ

Франция гуляет

Какна родине шампанского отмечают праздники

Гузель КАДЫРОВА.
Фото автора.

Всякая страна, большая и маленькая, имеет свою неповторимую культуру, традиции и обычаи. Все это находит отражение в праздниках. Торжества во Франции – уникальное явление. Десятки городов и сотни деревушек имеют свои особенные праздники. Многие из них россиянам могут показаться непонятными, а порой даже абсурдными.

К примеру, ежегодно седьмого мая в Верхней Гарроне проводится День попугая. Около 40 лучших облачаются в костюмы средневекового покроя. Их задача – попать из лука в семикилограммового попугая, размещенного на вершине 45-метровой мачты. Человек, который сбивает птицу, объявляется лучшим стрелком. Забавно, не правда ли? Или вот еще один уникальный по своей сути праздник – Праздник чтения. Он отмечается 16 октября и посвящается литературе. Ни одна страна в мире не проводит это мероприятие столь масштабно, как Франция. Ну и как истинные ценители вин французы выделили целый день для поклонения этому напитку. Третий четверг ноября – Праздник нового божего, молодого вина, которое производится в небольшом регионе к северу от Лиона. Традиционно во Франции отмечается и Новый год, но здесь он носит еще одно название – День святого Сильвестра. Современные французы преимущественно справляют его с друзьями в каком-нибудь кафе,



ресторане или ночном клубе. Стол непременно украшается омелой, считается, что это растение приносит удачу. Особо почитаем здесь День всех влюбленных. Во Францию он пришел из Англии еще в XIV веке. Кстати, любовные послания-четверостишия первыми начали писать именно соотечественники Наполеона!

А сейчас все французы уже думают о Рождестве, которое отмечается 25 декабря. Это самый

главный праздник в году для любой семьи, поэтому к нему готовятся заранее и основательно. Рождество проводится исключительно в теплом семейном кругу. Особое внимание уделяется выбору подарков, они неотъемлемая составляющая столь долгожданного события. Рождественский ужин обязательно должен состоять из семи блюд: суп с шалфеем и чесноком, шпинат или треска, зеленые и черные маслины, жареная рыба, цветная капуста, сельдерей в анчоусном масле, улитки. Процесс обмена открытками с пожеланиями веселого Рождества и счастья в новом году – особый ритуал, пренебречь которым французам даже в голову не приходит. Тем не менее, отголоски язычества дают о себе знать и здесь. Так, например, рождественское полено весьма символично во Франции. Считалось, что спиленный ствол дерева обладает магическими свойствами и может воздействовать на урожай. А в некоторых провинциях в рождественское полено прячут сладости и фрукты для детей. Однако настоящим символом Рождества здесь, как и во многих других странах, считают ель.

За несколько дней до Рождества на Елисейских Полях начинаются массовые гулянья. Развешенные на деревьях разноцветные лампочки лучше всего передают атмосферу радости и веселья. Так что если будете во Франции в канун праздничной даты, обязательно воспользуйтесь возможностью взглянуть на Елисейские Поля. Советую посетить и Notre Dame de Paris – собор Парижской Богоматери, где проходит рождественская служба. Кстати, пока вы читаете свежую прессу, наши европейские соседи уже вовсю готовятся к Рождеству! ■